

APRESENTAÇÃO

Formação para coroinhas 2 apresenta dois temas fundamentais do ano litúrgico: a *celebração da páscoa*, mistério central do cristianismo, e a *celebração do Natal do Senhor*. Dada a importância das duas festas, a reflexão se estende aos tempos litúrgicos que as precedem, respectivamente *quaresma* e *advento*.

O curso prevê vinte encontros. Cada encontro termina com a proposta de alguma atividade, geralmente em forma de questionário, ou passatempo, com o objetivo de reforçar o que se aprendeu.

No início do livrinho, você encontrará algumas orientações práticas de como realizar a procissão de entrada, a incensação e a proclamação da Palavra.

Os encontros referentes aos tempos litúrgicos apresentam um esquema comum: antes, uma visão panorâmica do tempo que se celebra; depois, aspectos simbólicos e litúrgicos da celebração, com algumas sugestões pastorais.

No final, amplo índice de nomes poderá facilitar o acesso aos vários assuntos desenvolvidos no livro.

Estou convicto de que *Formação para coroinhas 2* será útil não só para coroinhas, mas também para ministros e

ministras interessados em aprofundar a fé e aumentar seus conhecimentos sobre os aspectos litúrgico-celebrativos dos mistérios cristãos.

O AUTOR

Orientação aos coordenadores



Coordenador(a), apresento conteúdos sobre o tempo quaresmal e a celebração da páscoa, ponto central de nossa fé cristã. Também me ocupo com o advento e o Natal do Senhor. Esses são os temas principais deste livrinho.

À medida que compreendem o que celebram, nossos coroinhas crescem espiritualmente, tornam-se mais atentos e respeitosos durante a celebração. Não queremos formar meros executores de tarefas; queremos jovens que conheçam e amem Jesus Cristo e celebrem dignamente seus mistérios.

Em vista de um trabalho mais eficaz, permito-me apresentar-lhe algumas propostas:

- ♦ *Leia e prepare com antecedência cada encontro. Para isso, poderá servir-se de outros textos que indico no fim do livro.*
- ♦ *Use criatividade para transmitir o conteúdo. No final de cada encontro, sugiro alguma atividade, com o objetivo de reforçar o que foi estudado.*
- ♦ *Proporcione ambiente de respeito no grupo e desperte, no coração dos coroinhas, sincero amor a Deus e generoso interesse pela liturgia.*
- ♦ *Comece cada encontro com a Oração do coroinha.*

ORAÇÃO DO COROINHA



*Ó Jesus adolescente,
que vivias com o Pai celeste
em profunda e filial sintonia,
aceita nossa dedicação
a serviço da liturgia.*

*Nosso desejo é tratar com respeito,
sem preconceito,
as pessoas da comunidade,
que contam com teu auxílio
na difícil caminhada;
dá-nos um coração repleto de amor
aos pobres e simples deste mundo.*

*Alimenta-nos com tua palavra
e com teus ensinamentos,
pois queremos te ajudar, ó Jesus,
a transformar a sociedade,
e assim celebrarmos dignamente,
com sinais, ritos e movimentos,
a salvação que ofereces hoje e sempre
em favor da humanidade.
Amém!*

1º ENCONTRO

CONVERSA FRANCA

Coroinha, começo com algumas instruções práticas. É provável que você já as conheça e pratique. Mesmo assim, parece-me oportuno retomar certos pontos que possam favorecer o bom desempenho de suas funções.

▣ 1. Vestes adequadas

Coisa sabida é a questão das vestes. Nas celebrações litúrgicas, a veste serve para distinguir as funções de cada membro da equipe de celebração. Serve também para expressar o decoro e a dignidade de que se revestem os atos litúrgicos. Isso quer dizer que cada coroinha deve paramentar-se sem luxo, mas com dignidade e bom gosto. Por vezes se veem coroinhas com roupas desajeitadas, curtas demais, apertadas ou folgadas em excesso, a ponto de provocar risos ou comentários maldosos dos companheiros. Quanto ao calçado, também é necessário ter bom senso e não cair no ridículo. Cada situação requer um modo de trajar adequado.

▣ 2. Saber qual é a sua função

Isso mesmo: saber qual é o seu serviço na celebração e estar preparado para realizá-lo com segurança. Se não souber direito alguma parte que lhe compete, por exemplo, manejar o turíbulo, peça em tempo orientações a quem lhe possa dar. É de mau gosto ficar cochichando ou gesticulando durante a celebração.

▣ 3. Silêncio e concentração

Atitude necessária é a pontualidade. Seja pontual não só para as reuniões, mas também quando for escalado para as celebrações. Isso implica comparecer à sacristia, com antecedência, a fim de colocar as vestes próprias e organizar a celebração. Não é hora para distrações e conversas impróprias. Lembre-se: você está para exercer uma função sagrada. Quando estão prestes a entrar em campo, os atletas fazem silêncio e concentram-se no objetivo comum, que é vencer o jogo. Com satisfação, tenho visto comunidades cristãs, em que coroinhas, ministros e ministras, devidamente paramentados, aguardam em silêncio, até que o padre reze uma oração ou invoque o Espírito Santo, antes da procissão de entrada.

▣ 4. Responsabilidades do coroinha

As orientações que acabo de apresentar, e outras que considero úteis para a vida e a função do coroinha, estão sintetizadas nesta série de “Responsabilidades do coroinha”:

- 1. Participe das reuniões, missas e demais compromissos assumidos.
- 2. Seja pontual. Chegue a tempo para as reuniões e celebrações.
- 3. Seja asseado. Esteja sempre limpo, cabelos penteados, calçados e roupas bem arrumados.
- 4. Seja cuidadoso com as coisas da igreja e do altar. Trate os utensílios litúrgicos com respeito, como objetos destinados ao culto divino.
- 5. Seja humilde e preste atenção ao que lhe for ensinado pelas pessoas encarregadas da sua formação.

- 6. Durante os atos litúrgicos, evite conversas, risos ou brincadeiras.
- 7. Seja educado com relação aos colegas e todas as pessoas da comunidade.
- 8. Cultive o gosto pela oração e leia cada dia um trecho da Bíblia.
- 9. Dedique-se ao estudo da liturgia, a fim de celebrar cada vez melhor.
- 10. Observe o silêncio na igreja e na sacristia. E mantenha a concentração, principalmente antes de começar algum ato litúrgico.

ATIVIDADE

Identifique, no gráfico abaixo, alguns valores que o coroinha procurará conquistar e cultivar:

FIDELIDADE, RESPEITO, DEDICAÇÃO, PONTUALIDADE, BOA EDUCAÇÃO, HUMILDADE, SILÊNCIO, VIDA DE ORAÇÃO, APREÇO PELA LITURGIA.

V	I	S	X	H	B	A	G	L	Z	N	C	P	S	Q	T	V	D
M	B	O	A	E	D	U	C	A	Ç	Ã	O	A	F	H	Õ	I	I
L	T	Ã	Q	X	Z	G	S	U	N	B	R	T	O	P	E	D	R
O	L	Ç	T	U	A	F	B	D	F	H	J	N	P	R	T	A	X
I	B	A	D	F	S	I	Ã	G	I	L	N	E	S	B	A	D	P
C	X	C	L	Q	T	D	B	C	E	G	O	D	Q	S	U	E	Z
N	O	I	R	E	G	E	D	A	D	I	L	A	U	T	N	O	P
Ê	P	D	I	V	Ã	L	T	X	A	C	T	D	N	A	P	R	B
L	R	E	S	P	E	I	T	O	B	D	F	L	H	J	L	A	O
I	S	D	A	C	E	D	F	G	I	M	O	I	P	R	T	Ç	U
S	B	H	F	L	N	A	O	Q	S	U	X	M	B	D	F	Ã	G
J	N	P	R	S	U	D	V	Ã	C	T	G	U	I	L	S	O	R
B	C	A	H	J	D	E	S	R	P	Q	G	H	X	B	Z	H	N
A	P	R	E	Ç	O	P	E	L	A	L	I	T	U	R	G	I	A

2º ENCONTRO

PREPARATIVOS PARA A CELEBRAÇÃO DA MISSA

▣ 1. O que é necessário preparar para a celebração da missa?

Geralmente o sacristão, responsável pelo espaço da celebração e sobretudo pelos objetos litúrgicos, já deixa tudo organizado no presbitério e sobre a credência. Mas convém que o coroinha encarregado confira cada peça, a fim de nada faltar para o bom desempenho da celebração. A esse respeito, a *Instrução Geral sobre o Missal Romano* (IGMR, nn. 117-118) nos oferece algumas orientações:

“O altar seja coberto ao menos com uma toalha de cor branca. Sobre ele ou ao seu redor, coloquem-se, em qualquer celebração, ao menos dois castiçais com velas acesas, ou então quatro ou seis, sobretudo quando se trata de Missa dominical ou festiva de preceito, ou quando celebrar o Bispo diocesano colocam-se sete. Haja também sobre o altar ou em torno dele uma cruz com a imagem do Cristo crucificado. Os castiçais e a cruz, ornada com a imagem do Cristo crucificado, podem ser trazidos na procissão de entrada. Pode-se também colocar sobre o altar o evangeliário, distinto do lecionário” (n. 117).

▣ 2. Preparem-se também:

- a) junto à cadeira do sacerdote: o missal e, se for oportuno, um livro de cantos;
- b) no ambão: o lecionário;

c) na credência: cálice, corporal, purificadorio e pala; patena e cibório; hóstia e partículas para a comunhão do sacerdote que preside, do diácono, dos ministros e do povo; galhetas com vinho e água, a não ser que todas essas coisas sejam apresentadas pelos fiéis na procissão das oferendas; recipiente com água a ser abençoada, se houver aspersão; patena para a comunhão dos fiéis; e o que for necessário para lavar as mãos. O cálice, como convém, seja coberto com um véu, que pode ser branco ou da cor litúrgica do dia.

▣ 3. O que colocar sobre o altar para a celebração da missa?

Sobre a mesa do altar, podem ser colocadas somente aquelas coisas que se requerem para a celebração da missa, ou seja: o *evangelário*, do início da celebração até a proclamação do evangelho; o *cálice* com a *patena*, a *âmbula*, se necessária, o *corporal*, o *purificadorio*, a *pala* e o *missal*. Além disso, de modo discreto, o *microfone* (cf. IGMR, n. 306).

Quanto aos castiçais e outros objetos, seguimos as orientações da CNBB:

“Os castiçais com as velas, a cruz processional, as flores sejam preferivelmente colocados ao lado, deixando a mesa livre para que apareçam os sinais sacramentais do pão e do vinho” (Guia Pastoral, 5. O lugar do sacrifício e da ceia).

A mesma orientação vale para objetos que os fiéis levam na procissão das oferendas. Exceto o pão e o vinho, que se colocam sobre o altar, é conveniente que as demais ofertas sejam depositadas em lugar apropriado na frente ou próximo do altar.

▣ 4. Pode-se depositar flores sobre o altar?

Conforme o espírito da *Instrução Geral sobre o Missal Romano* (nn. 117.118.306), a menos que seja um vaso de flores discreto, convém que as flores sejam colocadas junto do altar e não sobre ele. Evitem-se arranjos de flores que impeçam os fiéis de ver o que se realiza sobre o altar. No tempo do *advento* pode-se ornamentar “o altar com flores, porém com moderação tal que convenha à índole desse tempo, sem contudo antecipar a grande alegria do natal do Senhor. No tempo da *quaresma* é proibido ornamentar com flores o altar. Excetuam-se, porém, o domingo *Laetare* (4º da quaresma), solenidades e festas” (cf. IGMR, n. 305).

ATIVIDADE

De cima para baixo, complete as linhas verticais com palavras do 2º encontro (*Preparativos para a celebração da missa*):

CÁLICE, CORPORAL, CREDÊNCIA, CRUZ, ESPAÇO,
FLORES, GALHETAS, MISSAL, PARTÍCULA, PATENA,
PREPARATIVOS, TOALHA, VINHO.

