

DE PRÉVAUX • RUSSO
COLORISTA: ROBERTA PUSCEDDU

CARLO ACUTIS

UM SANTO JOVEM

TRADUÇÃO: TIAGO JOSÉ RISI LEME



Prefácio

É com grande alegria que acolho a publicação desta linda história em quadrinhos que – tenho certeza – ajudará muitos jovens a descobrir a beleza e a riqueza de uma vida centrada em Jesus Cristo, como foi a vida de meu filho. Ele soube aceitar o convite feito por São João Paulo II, por ocasião de sua eleição como papa, de “abrir as portas a Cristo e não ter medo”. Carlo dizia que, quando permitimos que Deus entre em nossa vida, ela é transfigurada e “divinizada”. Muitos pensam que a santidade é um privilégio de poucos, quando, na verdade, dentro do plano de Deus, todos nós somos chamados a nos tornarmos santos: fomos criados à imagem de Deus. Carlo dizia também que todo mundo nasce “como original”, mas muitos morrem “como fotocópias”. Para ele, morrer como “fotocópia” significava não realizar esse projeto único e “irrepetível” que, desde a eternidade, Deus previu para cada um de nós.

Ao ler este livro, você verá como o exemplo de Carlo é mais fácil de ser seguido do que pensamos. Ele viveu tudo o que a maioria de seus colegas vivia: da escola aos jogos de *video game*, da informática às redes sociais, do esporte ao voluntariado, da paixão pelos animais à paixão pela natureza. Dotado de grande conhecimento sobre tudo o que dizia respeito ao mundo da informática, ele soube utilizar seus talentos para colocá-los a serviço da Igreja. Assim, ele criou *sites* na internet, desenhos animados e exposições virtuais, que dão a volta ao mundo, ajudando milhares de pessoas a retornar à fé e a descobrir a beleza do Evangelho. Carlo tinha um carinho especial por sua exposição sobre os milagres eucarísticos, pois, para ele, a “Eucaristia é a autoestrada para o céu”. Ele fez sua primeira comunhão aos 7 anos e passou a ir à missa e a fazer a adoração eucarística todos os dias. Para Carlo, ser bem-sucedido na vida era ser capaz de amar a Deus sobre todas as coisas e ao próximo como a si mesmo.

“Não eu, mas Deus” era o lema do Carlo. Espero que ele também se torne o lema de todos aqueles que lerem este livro.



Antonia Salzano Acutis
Mãe de Carlo

Título original: *Carlo Acutis: Un saint pour la jeunesse*
© 2022, Groupe Elidia - Plein Vent
Éditions du Rocher
28, rue Comte Félix Gastaldi – BP 521 – 98015 Monaco
www.editionspleinvent.fr

Todos os direitos reservados pela Paulus Editora.
Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida,
seja por meios mecânicos, eletrônicos, seja via cópia
xerográfica, sem a autorização prévia da Editora.

Direção editorial: *Frei Darlei Zanon*
Gerente de *design*: *Danilo Alves Lima*
Coordenação de revisão: *Tiago José Risi Leme*
Capa e diagramação: *Paulo Cavalcante*
Ilustrações: *Fabrizio Russo*
Impressão e acabamento: PAULUS

1ª edição, 2023

© PAULUS – 2023

Rua Francisco Cruz, 229 • 04117-091 – São Paulo (Brasil)
Tel.: (11) 5087-3700
paulus.com.br • editorial@paulus.com.br
ISBN 978-65-5562-857-9

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Angélica Ilacqua CRB-8/7057

Prévaux, Camille W. de
Carlo Acutis : um santo jovem / Camille W. de Prévaux ; ilustrações de Fabrizio Russo ;
tradução de Tiago José Risi Leme ; cores de Roberta Pusceddu. - São Paulo : Paulus, 2023.
Il., color. (Coleção Percursos)

ISBN 978-65-5562-857-9

Título original: Carlo Acutis: un saint pour la jeunesse

1. Acutis, Carlo, 1991-2006 - Histórias em quadrinhos 2. Santos - Vida cristã
I. Título II. Russo, Fabrizio III. Pusceddu, Roberta IV. Percursos

23-0881

CDD 922.2

Índice para catálogo sistemático:
1. Catequese infantil – Igreja católica



Seja um leitor preferencial PAULUS.
Cadastre-se e receba informações sobre
nossos lançamentos e nossas promoções:
paulus.com.br/cadastro
Televidas: (11) 3789-4000 / 0800 016 40 11

ASSIS, 6 DE ABRIL DE 2018.
TRANSLAÇÃO DAS RELÍQUIAS
DE CARLO ACUTIS AO SANTUÁRIO
DO DESPOJAMENTO.

MÃE! MÃE! POR
QUE TODAS ESSAS
PESSOAS?

É POR CAUSA
DO CARLO.

MILÃO,
ANOS 2000.

BOM DIA!

TODOS OS DIAS, QUANDO VAI
À ESCOLA, UM MENINO CHAMADO
CARLO FAZ UMA COISA INTRIGANTE:
CUMPRIMENTA TODOS OS
ZELADORES DE PRÉDIO, MUITAS
VEZES DE ORIGEM ESTRANGEIRA,
NESSE BAIRRO NOBRE DE MILÃO...

ELE OS CUMPRIMENTA SORRINDO,
OLHANDO PARA ELES.

OS ZELADORES,
PERPLEXOS,
NO INÍCIO NÃO SABEM
O QUE PENSAR.

FECHADOS NAS
PORTARIAS,
DISCRETOS,
CALADOS...

OS FUNCIONÁRIOS
DESSES PRÉDIOS
DE ALTO PADRÃO MAL
SABEM QUE EXISTEM...



BOM DIA, SENHOR!
QUAL O SEU NOME?

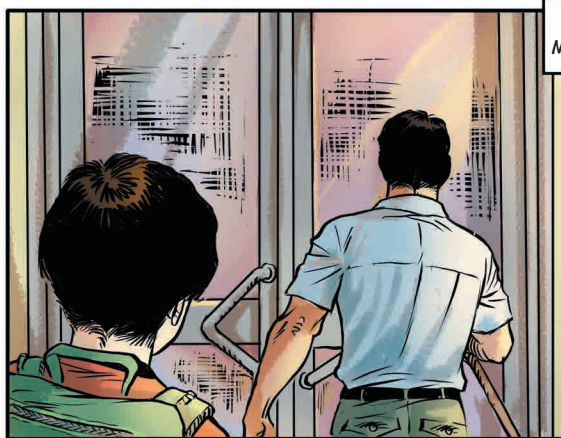


BEM, PARA
CUMPRIMENTÁ-LO
MELHOR...

POR QUE QUER
SABER MEU NOME?



EU ME
CHAMO CARLO.

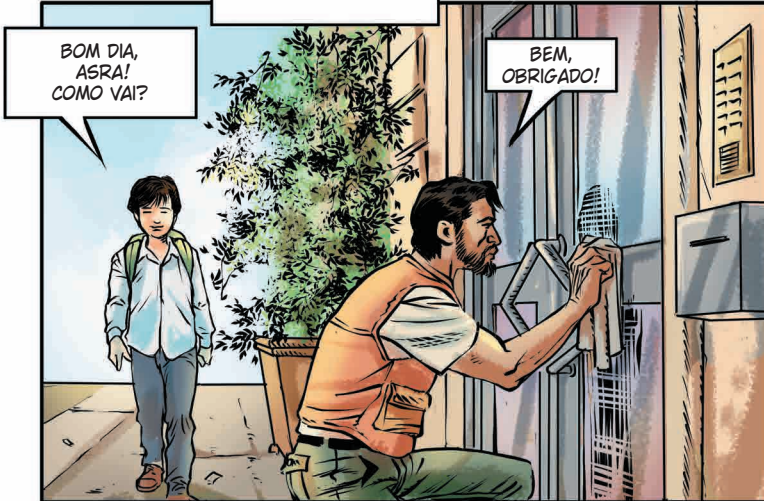


EU SOU ASRA,
ME CHAMO ASRA.



NÃO FALO BEM
O ITALIANO.

NO DIA SEGUINTE.



BOM DIA,
ASRA!
COMO VAI?

BEM,
OBRIGADO!



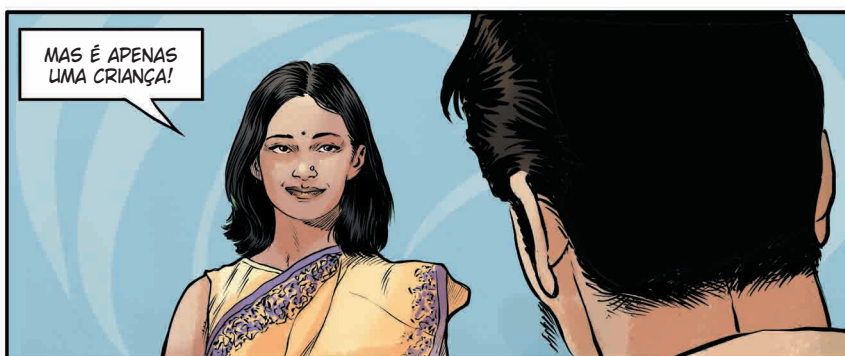
ENTÃO... EU ADOTEI UM
CACHORRO! VOU LHE
MOSTRAR NO DOMINGO.



NÃO ENTENDO POR QUE
VOCÊ FALA COM ESSE
MENINO ITALIANO...

É O FILHO DA RICA FAMILIA
ACUTIS, QUE MORA NO
BAIRRO, NA VIA ARIOSTO...

ELE ME TRATA
COM RESPEITO.



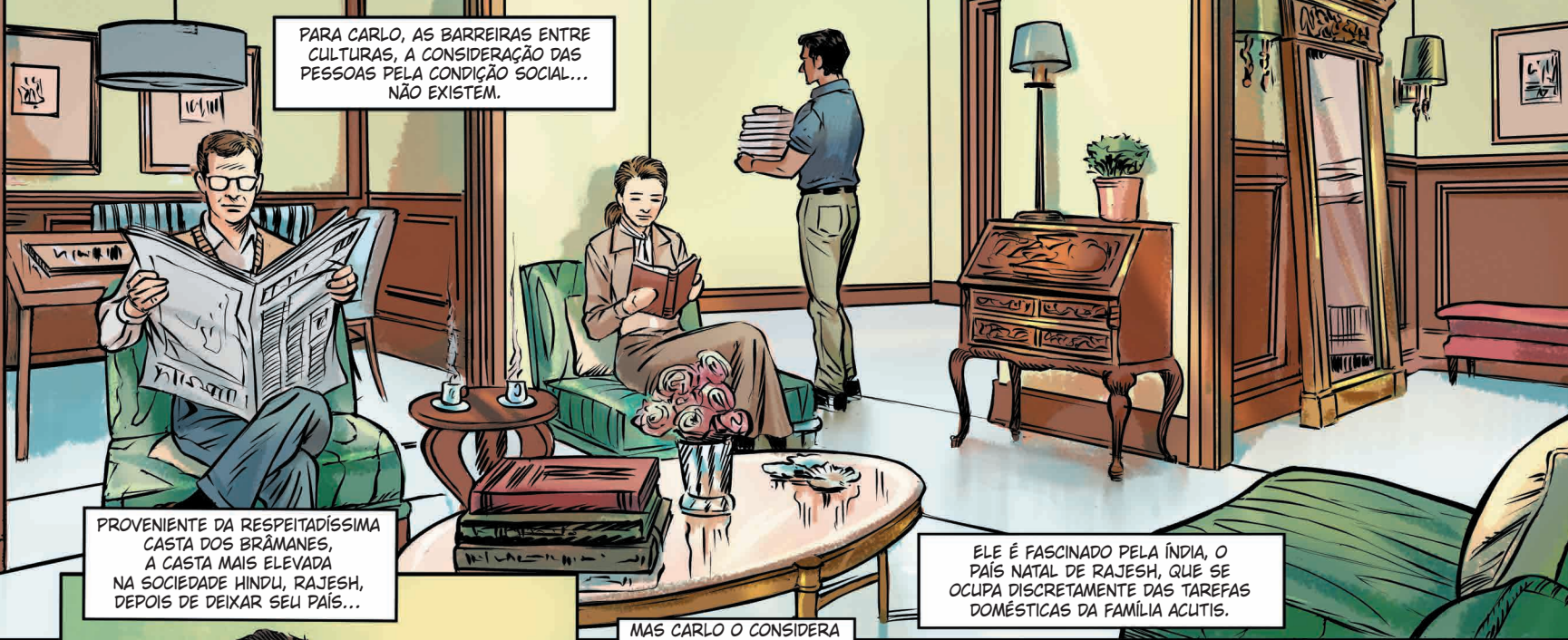
MAS É APENAS
UMA CRIANÇA!



SIM!

MAS ELE
DERRUBA
MUIROS...

PARA CARLO, AS BARREIRAS ENTRE CULTURAS, A CONSIDERAÇÃO DAS PESSOAS PELA CONDIÇÃO SOCIAL... NÃO EXISTEM.



PROVENIENTE DA RESPEITADÍSSIMA CASTA DOS BRÂMANES, A CASTA MAIS ELEVADA NA SOCIEDADE HINDU, RAJESH, DEPOIS DE DEIXAR SEU PAÍS...

ELE É FASCINADO PELA ÍNDIA, O PAÍS NATAL DE RAJESH, QUE SE OCUPA DISCRETAMENTE DAS TAREFAS DOMÉSTICAS DA FAMÍLIA ACUTIS.

... TORNA-SE UM EMPREGADO DOMÉSTICO NA ITÁLIA.

MAS CARLO O CONSIDERA UM AMIGO E CONVERSA COM ELE SOBRE TUDO.



SABE, NA ESCOLA, ELES QUEREM USAR ROLIPAS DE MARCA, SE IMPORTAM DEMAIS COM ISSO.

VOCÊ TAMBÉM PODERIA USAR.



EU NÃO QUERO. NÃO É UM PEDAÇO DE PANO QUE VAI ME TORNAR MELHOR.

VOCÊ SENTE MUITA FALTA DA SUA FAMÍLIA?



SABE, EU TENHO UM AMIGO... UM GRANDE AMIGO!

É MESMO? ELE É DA SUA SALA?

ELE MORA... NO MEU CORAÇÃO.

O NOME DELE É JESUS.

BEM, NA VERDADE NÃO. NÃO É BEM UM COLEGA DE CLASSE.

