



HISTÓRIAS

sonoras

(O ESCUTAR DA MEMÓRIA)



Todos os direitos reservados pela Paulus Editora. Nenhuma parte desta publicação poderá ser reproduzida, seja por meios mecânicos, eletrônicos, seja via cópia xerográfica, sem a autorização prévia da Editora.

Direção editorial: *Sílvio Ribas*

Coordenação editorial: *Dílvia Ludvichak*

Gerente de *design*: *Danilo Alves Lima*

Coordenação de revisão: *Tiago José Risi Leme*

Capa e diagramação: *Elisa Zuigeber*

Impressão e acabamento: PAULUS

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Angélica Ilacqua CRB-8/7057

Oliveira, André Luís; Ziracélia.

Histórias sonoras (O escutar da memória) / André Luís Oliveira, Ziracélia; ilustrações de Tel Coelho. - São Paulo: Paulus, 2022. Il., color. Coleção Poesia livre.

ISBN 978-65-5562-618-6

1. Literatura infantojuvenil 2. Poesia brasileira I. Título II. Ziracélia
III. Oliveira, André Luis IV. Coelho, Tel V. Série

22-1922

CDD 028.5

CDU 028.5

Índice para catálogo sistemático:

1. Literatura infantojuvenil



Seja um leitor preferencial **PAULUS**.

Cadastre-se e receba informações sobre nossos

lançamentos e nossas promoções: paulus.com.br/cadastro

Televendas: (11) 3789-4000 / 0800 016 40 11

1ª edição, 2022

© PAULUS – 2022

Rua Francisco Cruz, 229 • 04117-091 • São Paulo (Brasil)

Tel.: (11) 5087-3700

paulus.com.br • editorial@paulus.com.br

ISBN 978-65-5562-618-6

Ziracélia
André Luís Oliveira




HISTÓRIAS

sonoras

(O ESCUTAR DA MEMÓRIA)


Ilustrações
Tel Coelho





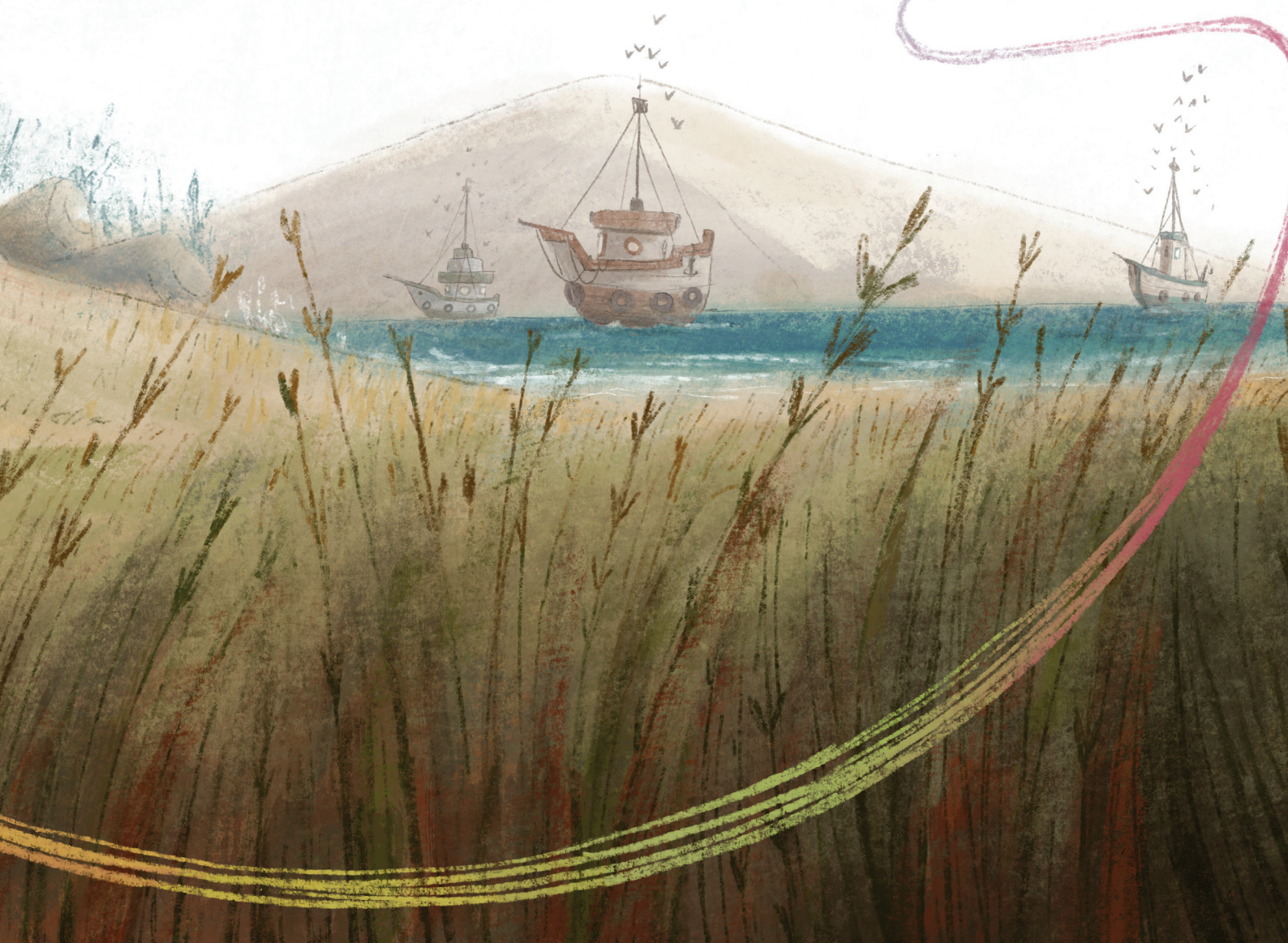
Atela, o artista, o pintor,
a página em branco, o escritor...

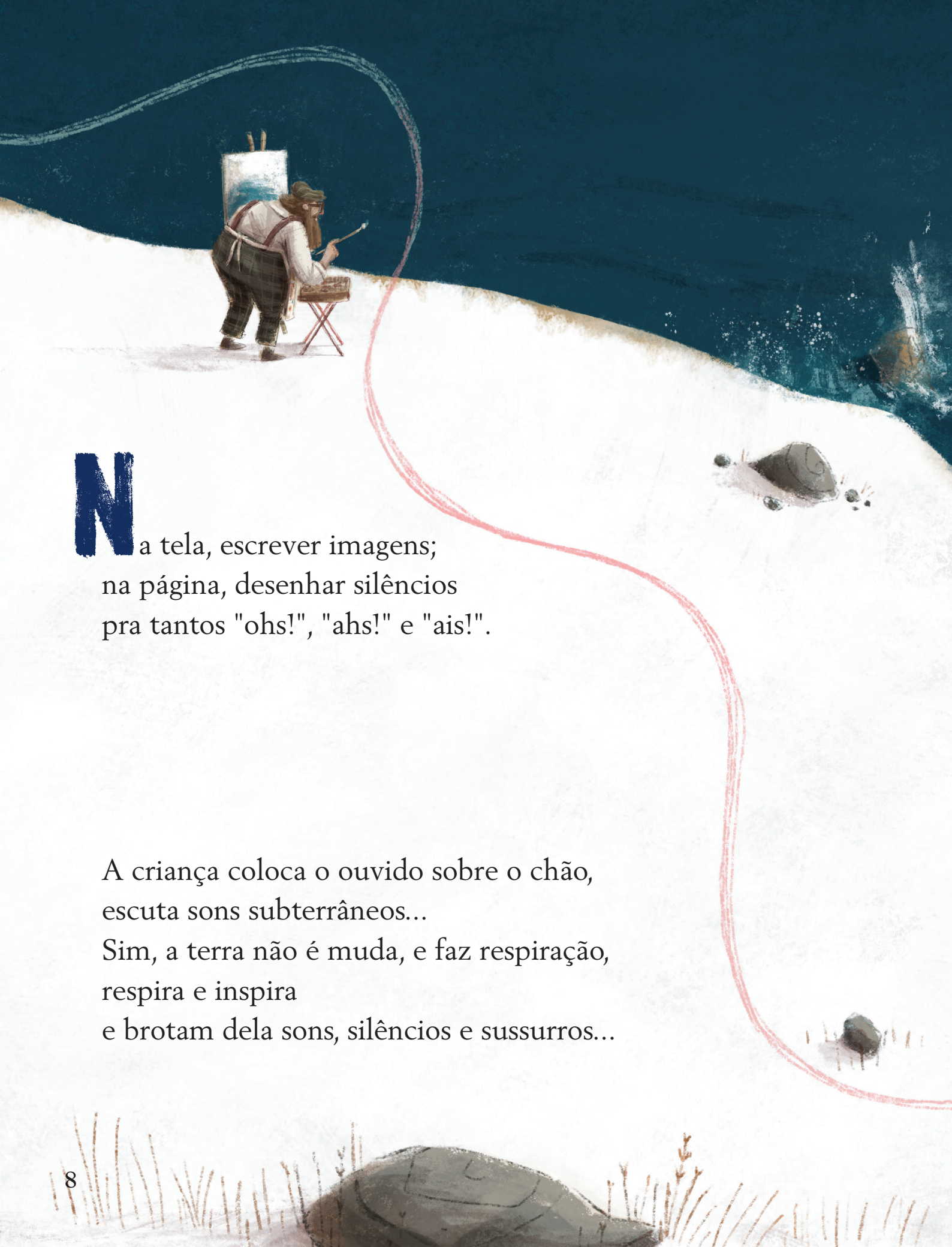
A imagem, a cor, a pintura,
a linguagem, a mensagem, a literatura...



As sensações, as emoções
à procura da memória dos sentidos,
na água,
no mar,
no ar,
na terra,
nos sons do silêncio...

Entre traços, tons e gestos,
entre murmúrios, sussurros,
entre palavras e textos
em ensaios de milênios,
a aprendizagem, as invenções...





Na tela, escrever imagens;
na página, desenhar silêncios
pra tantos "ohs!", "ahs!" e "ais!".

A criança coloca o ouvido sobre o chão,
escuta sons subterrâneos...
Sim, a terra não é muda, e faz respiração,
respira e inspira
e brotam dela sons, silêncios e sussurros...

